

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Андреева Ольга – поэт. Родилась в г. Николаеве, живёт в Ростове-на-Дону. Автор восьми поэтических книг. Публиковалась в альманахах «ПаровозЪ», «Белый ворон», в журналах «Нева», «Плавучий мост», «Эмигрантская лира», «Дети Ра», «Новая Юность», «Крещатик», «Зинзивер», Prosōdia, «Аргамак», «Южное сияние», «Ковчег», «День и ночь» и др. Лауреат конкурса «45 калибр» (2013, 2015). Дипломант Тютчевского конкурса (2013). Финалист Прокошинской премии (2014). Член жюри конкурсов «Провинция у моря» (Одесса) (2016) и «45 калибр» (2017 и 2018). В 2019-м заняла второе место в интернет-конкурсе «Эмигрантская лира». Работает проектировщиком автодорог.

Ахмадиев Иван – поэт. Родился в 1988 г. Публиковался в сборнике альтернативной поэзии Владивостока «Рыбы и птицы» (2006), студенческом альманахе ИМК ДВГУ «Второй этаж» (2007), на сайте «Полутона», сетевом альманахе Железный Век, альманахах и юбилейном сборнике литературного объединения «Серая Лошадь» (2015), в альманахе #РЕЧПОРТ (Новосибирск, 2020) и других изданиях. Автор восьми поэтических и прозаических сборников.

Белых Александр – поэт, прозаик, эссеист, драматург, переводчик с японского и немецкого языков. Родился в 1964 году в городе Артём Приморского края, служил в рядах Советской армии, работал на заводе токарем и котельщиком. Переводил с японского романы Юкио Мисима «Запретные цветы», «Жажды любви», «Шум прибоя», антологию японской поэзии IV-XXI веков «Вака», книгу Фудзивара Садаиз «Луна. Сакура. Снег» и др. Автор книг стихов «Дзуйхицу», «Справочки» и др., романов «Сны Флобера» и «Акума, или Солнце мёртвых», пьесы «Соблазнение Нитцше», философской книги «Страсть к небытию, или Поэзия как мышление». Стихи переводились на сербский, японский, французский, английский, испанский языки.

Богданова Светлана – поэт. Закончила Литературный институт им. М. Горького. Автор книг: 1996 год – «Предвкушение» (1996 год), «Возможное

начало» («Арго-Риск», 1997 год), «Родство с предметами» («Автохтон», 1999 год), «Ностальгический газ» («Стеклограф», 2018 год), «Сон Иокасты» («Стеклограф», 2018 год). Участвовала в культурном проекте ГМИИ им. Пушкина «Мир чувственных вещей в картинках» (1998 год). Лауреат премии журнала «Новое литературное обозрение» за лучшую малую прозу в рамках Тургеневских дней в Москве (1998 год). Участник проекта «Лирика повседневности» (совместно с кинотеатром «Киноплекс на Ленинском»). В рамках проекта – участница арт-группы «Шоколадное время» (2004 год). Лауреат специального приза «За изящную словесность» в рамках конкурса им. Даниила Хармса под руководством Марии Семеновой (2017 год). Председатель жюри Международной поэтической премии Mu Prize 2018. Автор многочисленных публикаций в журналах «Новая Юность», «Новое литературное обозрение», «Знамя», «Октябрь», альманахах «Российский колокол», «Черновик», «Кольцо А», «День и ночь». В июне 2000-го года её роман «Сон Иокасты», опубликованный в журнале «Знамя», был назван критиками «лучшей большой прозой месяца» (журнал «Итоги»).

Верясова Дарья – поэт, прозаик. Живёт в г. Абакане. В 2014 году окончила Литературный институт им. А.М. Горького (семинар поэзии под руководством Олеси Николаевой). Публиковалась в журналах «День и ночь», «Октябрь», «Волга», «Дружба народов», альманахах «Енисей», «Пятью пять» и «Илья». Лауреат молодёжной поэтической «Илья-премии», премии «Пушкин в Британии», Международной литературной премии имени Иннокентия Анненского. По результатам премии «Новый звук» издательства «Русский Гулливер» в 2014 году издана книга стихов «Крапива». В сентябре 2017 года вышла книга стихов «Дом-музей».

Голиков Спартак – поэт-примитивист. Родился в Ленинграде 1982 г. В 2004 г. окончил ДВГУ по специальности «филология». Публиковался в сборнике альтернативной поэзии «Рыбы и птицы» (Владивосток, 2006) и альманахе «Серая лошадь» №6 (Москва, 2009). Живёт во Владивостоке.

Григорьева Лидия – поэт, эссеист и фотохудожник. Родилась на Украине. Детство провела на Крайнем Севере. Школу закончила в Луганске, а университет в Казани. Много лет живёт в Лондоне и Москве. Автор многих поэтических книг, романов в стихах и книги избранных стихотворений и поэм «Вечная тема» (2013), получившей диплом «Книга года» на международной книжной ярмарке в Москве. Автор фотоальбома «Венецианские миражи» (2011) и книги эссе «Англия – страна Советов» (2008). Книга эссе «Сады земные и небесные» и роман в стихах «Русская жена английского джентльмена» (2017) были представлены на лондонской книжной ярмарке. А книга избранных стихотворений Лидии Григорьевой на английском языке «Shards from the Polar Ice» – «Осколки полярного льда» (Selected poems, Translated by John Farndon) была номинирована на три британские литературные премии. В 2019 году вышли книги четверостиший «Стихи для чтения в смартфоне» (СПб) и «Любовь в плохую погоду» (Омск) и книга трехстиший «Степной трилистник» (Москва). Подготовила к печати книгу малой прозы «Термитник». Лауреат нескольких литературных премий. Создатель синтетических жанров «фото и кино поэзии». Кинопoэма Лидии Григорьевой «Иерусалим сада моего» была представлена на конгрессе «Литература и кино» в подмосковных Соснах и получила Диплом кинофестиваля Ирида (SIFFA) в Сочи (2018) «За визуализацию поэтического текста».

Гrimberg Фаина – русская поэтесса, писательница-прозаик и переводчица. Историк-балканист, автор книг по истории России и Болгарии. Родилась в г. Акмолинске. Закончила филологический и (заочно) исторический факультеты Ташкентского университета (1975). В печати дебютировала стихами в ташкентском альманахе «Молодость» (1980). В 1980-е годы занималась литературной критикой и переводила болгарскую поэзию.

Автор стихов, пьес, исторической прозы, которую публикует под псевдонимами и под собственной фамилией. Выступает со статьями по русской истории, литературно-критическими работами. Переводит стихи и прозу с английского,

немецкого, финского, шведского, чешского, болгарского и других языков.

Публиковалась также под псевдонимами Ксения Габриэли, Жанна Бернар, Клари Ботонд (Михай Киш и Мария Варади), Якоб Ланг, Сабахатдин-Бор Этергюн, София Григорова-Алиева, Марианна Бенлаид (она же Мария Шварцкопф), Катарина Фукс (она же Кэтрин Рэндолльф), Ирина Горская, Фаина Рябова, от имени которых в 1990-е годы были изданы литературные мистификации, представленные как переводы Фаины Гrimberg.

Повесть «Мавка» (2001) вошла в короткий список премии Ивана Петровича Белкина. За книгу «Четырёхлистник для моего отца» Гrimberg получила поэтическую премию «Различие» (2013), став её первым лауреатом.

Дмитриенко Константин – поэт, прозаик, издатель. Родился в Благовещенске в 1965 г. Тексты (стихи, проза, эссе) публиковались в разнообразных альманахах и журналах. Первая поэтическая книжка вышла в 1991 году. С тех пор вышли более десятка книг. В писательских организациях не состоял. С 2014 года в рамках проекта niding.Publ.UnLTd занимается издательской деятельностью.

Кавадеев Андрей – прозаик. Родился в г. Саратове. Изучал древнеримскую историю и философию в Саратовском госуниверситете им. Н.Г.Чернышевского (исторический факультет). Затем, по приглашению А.Г.Битова, поступил в Литературный институт им. А.М.Горького, принимал участие в творческом семинаре А.Г.Битова – Л.Е.Бежина. Публиковался в журналах «Соло», «Родник», «Другие берега», «Дирижабль», «Волга», «Остров Крым» и др. В 90-е годы проживал в Германии (Мюнхен, Берлин), занимался литературной работой, принимал участие в становлении первой русскоязычной газеты в Берлине – «Европацентр». На немецком и финском языках издавался в сборниках «Muschiks Underground» Piper, Munchen-Zurich, «Parnasso». В 2019 г. вышла книга «Докучные сказки»

Каневский Геннадий – поэт. Родился в Москве. Окончил Московский институт радиотехники, электроники и автоматики. Дебютировал в Интернете, участвовал в сетевых литературных

объединениях «Рука Москвы» и «Пиитер». Публиковался в журналах «Знамя», «Октябрь», «Воздух», «Новый берег» (Копенгаген), «Волга — XXI век» (Саратов), «Таллин», в альманахе «Абзац» (Москва—Тверь). В 2004 году принял участие в коллективном сборнике «Другие возможности» (Таллин: Agia Triada) совместно с Леной Элтанг, Александром Кабановым и Михаилом Гофайзеном.

Лауреат Петербургского поэтического конкурса «Заблудившийся трамвай» (Петербург, 2005 год, 3-я премия). Победитель турнира Большого слэма 2007 года (в паре с Анной Русс). Лауреат премии «Московский наблюдатель» (2013). Лауреат независимой премии «П» журнального портала Мегалит (2013). Лауреат премии журнала «Октябрь» за лучшую поэтическую публикацию года (2015). Лауреат специальной премии «Московский счёт» (2017).

Каюров Георгий — прозаик. Член Союза писателей России (2006); секретарь Высшего творческого совета СП России (2013). Член Союза журналистов Украины (1999). Член Славянской литературной и артистической академии (Болгария, 2012). Автор более тридцати сборников прозы. Книги выходили в Канаде, Украине, Молдавии, Италии, Болгарии России, США. Произведения переведены на болгарский, польский, украинский, итальянский и французский языки и входят в хрестоматии и антологии современной русской литературы. Публиковался в литературных журналах России, Украины, Молдовы, США. Награждён Золотым дипломом фестиваля «Золотой Витязь» в 2015 году за сборник рассказов «Немая судьба. Эхо войны». Награжден медалью им. А.П.Чехова за сборник прозы «Памятью хранимы» (2010). Главный редактор литературного журнала «Наше поколение». Работает учителем в московской школе.

Кириллова Елена — прозаик. Родилась в Ленинграде. Окончила Российский государственный педагогический университет им. Герцена, кандидат исторических наук. Рассказы печатались в альманахах «Зеленая среда», «Новый Енисейский литератор», в журналах «Изящная словесность», «Бийский вестник», «Истоки», «Дон»; в сетевых журналах «Кольцо А», «Топос», «Великоросс». Живёт в Санкт-Петербурге.

Климанов Юрий — поэт. Родился в 1998 году в г. Кемерово, где в настоящий момент и живёт. Стихи публиковались в журналах «Огни Кузбасса» и «После 12», в коллективном сборнике «Завтрашнее». В 2020 году стал лонг-листером премии «Лицей» в номинации «Поэзия».

Клишин Олег — поэт, критик, публицист. Автор поэтических книг «Выход», «Круговая порука», «Вычитаемый век», «Набросок». Лауреат областной литературной премии им. Ф.М.Достоевского, областной премии им. Л.Мартынова, международной литературной премии им. И.Ф.Анненского. Член Союза писателей России.

Кондакова Арина — поэт. Родилась и живёт в Омске. Публиковалась в журнале «Менестрель», альманахе ОмГТУ «Переливы». Лауреат литературных фестивалей «Откровение» и «Искрись стихами, моя юная душа!». Автор поэтического сборника «Свежезакатное».

Курская Дана — поэт, издатель. Автор книг стихов «Ничего личного» («Новое время», Москва, 2016) и «Дача показаний» («Новое время», Москва, 2018).

Организатор Международного Ежегодного фестиваля современной поэзии MyFest. Основатель и главный редактор издательства «Стеклограф». Главный редактор литературного журнала «ДК». Основатель Международной поэтической премии MyPrize — для авторов возрастной категории от 35 лет. Основатель семинаров MyTalk для авторов от 18 до 35 лет.

Лауреат Всероссийской поэтической премии «Лицей» за 2017 год (второе место). Победитель международной поэтической телепрограммы «Вечерние стихи» (2014 год), победитель поэтической премии «Живая вода» (2015 год), лонг-лист международной премии «Белла» (2015 и 2017 год), лонг-лист поэтической премии «Дебют» (2015 год), шорт-лист Григорьевской премии (2016 год), лонг-лист Григорьевской премии (2018 и 2019 год), шорт-лист премии «Писатели 21 века» (2017 год), шорт-лист премии «Заблудившийся трамвай» (2017, 2018, 2019 год).

Публиковалась в журналах «Знамя», «Интерпоэзия», «Новая Юность», «Волга», «Юность», «Крещатик», «Дети Ра», «День и ночь», «Аврора», «Москва», «Кольцо А», «Бизнес и культура», «Автограф», а также

газетах «Литературная газета», «Литературная Россия» и т.д., а также на интернет-порталах «45 параллель», «Полутона», «Сетевая словесность», «Этажи», «Интерлит» и других.

Кутенков Борис – поэт, критик. Родился в Москве. Окончил Литературный институт им. А. М. Горького (2011). Стихи публиковались в журналах «Дети Ра», «Зинзивер», «Юность», «Новая Юность», «Футурум АРТ», «Литературная учёба» и др., различных коллективных альманахах и сборниках; критические статьи и рецензии – в журналах «Знамя», «Интерпоэзия», «Октябрь», «Дети Ра», «Волга» и мн. др., в «НГ-Ex libris», III томе Антологии современной уральской поэзии. Стихи вошли в лонг-лист «Илья-премии» (2009), премии «Дебют» (2012), критика – в шорт-лист Волошинского конкурса (2011).

Ливинский Станислав – поэт. Родился на Северном Кавказе в Ставрополе.. Участвовал в Форумах молодых писателей России в мастер-классах А.Кушнера, О.Ермоловой, С.Гандлевского и др. Стипендия МК РФ – (поэзия – журнал «Знамя»). Лауреат Международного литературного Волошинского конкурса и литературного конкурса «Согласование времён». Публиковался в «Литературной газете», журналах «Юность», «Знамя», «Дружба Народов», «Волга», «День и ночь», «Дети Ра», «Prosodia» и др., сборнике «Новые писатели». Автор книги стихов «А где здесь наши?»

Максимычева София – поэт, прозаик. Родилась и живёт в Ярославле. Публиковалась на редактируемых интернет-порталах, в электронных журналах и альманахах: «Великоросс», «Журнальный зал», «Ликбез», «45-я параллель», «Белый мамонт», «Топос», «Зарубежные Задворки», «Мегалит», «Журнальный мир», «Золотое Руно», «Интелрос», «Камертон», «Причал». Печатные издания: «День и ночь», «Нижний Новгород», «Эмигрантская лира», «Дальний Восток», «Казань», «Истоки», «Сибирский Парнас», «Ковчег», «Перископ», «Журнал ПОэтов», «Чаша круговая», «Рукопись», «Южная звезда», «Приокские зори», «Бельские просторы».

Финалист конкурса «Рыбье царство». Финалист международного поэтического конкурса «Эмигрантская лира» (2 место). Финалист VI международного поэтического

конкурса «45 калибр». Финалист шестого Международного литературного фестиваля «Славянская лира-2019». Финалист VII международного поэтического конкурса «45-й калибр».

В 2019 году в Ярославле в издательстве «Факел» вышла первая поэтическая книга «Зелёная шаль».

Марьяшина Марина – поэт, прозаик, критик. Родилась в городе Муравленко, Ямalo-Ненецкий автономный округ. Студентка Литературного института им. А. М. Горького (поэтический семинар Сергея Арутюнова). Печаталась в журналах «Дети Ра», «Зинзивер», «Литературные записки», «День и Ночь», «Дон», «Нева», «Литература» и др. Живёт в Москве.

Новгородцева Любовь – прозаик. Родилась в 1984 году в селе Евгацино Большереченского района Омской области. Произведения публиковались в альманахах «Москва Поэтическая», «ТарЯне» (Тара), журнале «Детские сказки» (Минск). Неоднократно становилась лауреатом регионального литературного фестиваля «Макаровские чтения» (Большеречье, 2013, 2014). Гран При II Международного поэтического конкурса Московского отделения Петровской академии наук и искусств «Россия, перед именем твоим...» в номинации «Я люблю тебя, Россия, дорогая наша Русь!». Участник Регионального совещания сибирских авторов (Новосибирск, 2016), Семинара молодых литераторов в Омске (2016).

Нелибин Сергей – поэт. Родился в с. Промысловка в Приморском крае в 1961 году. Работал кочегаром, мотористом, электриком на судах Востокрыбхолодфлота. Учился в ДВГУ (сейчас ДВФУ) на кафедре русской филологии. Работает начальником отдела радиопрограмм ГТРК «Владивосток». Публиковался в альманахах «Серая лошадь», «Литературный Владивосток», журнал Homo Legens, антология «Восьминоги». Автор двух поэтических сборников – «45» и «Демаркационная полоса».

Полюга Михаил – прозаик. Родился в 1953 г. в Бердичеве (Украина). Окончил Харьковский юридический институт и Литературный институт им. А. М. Горького. Автор 19 книг поэзии и прозы. Публиковался в литературных периодических изданиях Украины, России,

Германии, Израиля. Член Национального союза писателей Украины и Союза российских писателей. Живёт в Бердичеве.

Протасов Лев – прозаик. Публиковался в журнале «Менестрель». Лауреат областной литературной премии имени Ф.М.Достоевского. Финалист международной литературной премии им.И.Ф.Анненского (2019 г.)

Рантович Михаил – поэт. Родился в Кемерово. Живёт в Новосибирске. Публиковался в журналах «Сибирские огни», «Огни Кузбасса» и других изданиях. Участник IX Межрегионального совещания молодых писателей в г. Челябинске 2018 г.; участник XVII Форума молодых писателей России, зарубежья и стран СНГ; участник Всероссийской школы писательского мастерства в г. Красноярске 2018 г.; участник Второго регионального совещания сибирских авторов в д. Новопичугово (Новосибирская область, 2018 г.)

Садур Нина – драматург, прозаик, сценарист. Родилась в г. Новосибирск. Окончила Литинститут (1983, семинар В.Розова и И.Вишневской). Пишет рассказы и пьесы с конца 1970-х. Печататься начала в 1977 в журнале «Сибирские огни». Автор пьес: «Чудная баба» (1981), «Уличенная ласточка» (1981), «Группа товарищей» (1982), «Ехай» (1984), «Панночка» (1985), «Лунные волки». Печатает прозу в журналах: «Знамя», «Петербургский театральный ж-л», «Золотой век», «Стрелец». Выпустила книги: «Чудная баба. Пьесы» (М., 1989); «Ведьмины слезки. Проза» (М., «Глагол», 1994); «Сад. Проза» (Вологда, 1997); «Обморок. Книга пьес» (Вологда, «Полиграфист», 1999); «Чудесные знаки» (М., Романы, повесть, рассказы. «Вагриус», 2000). Член СП СССР (1989), была членом Русского ПЕН-Центра (вышла в знак протesta). Произведения С. изданы в переводе на немецкий, французский и др. языки.

Сергеева Анастасия – поэт, критик. Родилась в Омске в 1987 году. Окончила специалитет и магистратуру филологического факультета ОмГУ им.Ф.М.Достоевского. Стихи печатались в коллективных сборниках, журналах: «Привет, у нас уже весна!» (Омск, 1998), «Время на ощупь» (Омск, 2004), «Бабье лето – 3» (Омск, 2004), «Бабье лето – 4» (Омск,

2007), «Каменский семинар» (Екатеринбург, 2007), «Весна – это всех касается» (Омск, 2007), «Иду на честный разговор» (Омск, 2008), «Когда-нибудь мы встретимся» (Омск, 2011), «Можно коснуться неба» (Омск, 2012), «Литературный Омск», «Бизнес курс» и других. Автор поэтической книги «Прошлое и настоящее» и сборника критических статей «Вычитывая век». Лауреат литературной премии им.Ф.М.Достоевского. Член Союза писателей России. Заместитель главного редактора литературного журнала «Менестрель».

Соснов Дмитрий – поэт. Родился в 1973 году в Омске. Окончил юридический факультет ОмГУ. Стихи печатались в альманахах «Иртыш», «Складчина», в журналах «Омская Муза», «Пилигрим», «Виктория», «Точка зрения», «Тарские ворота», «Иртыш-Омь», «Литературный ковчег». Автор книг стихов «Время земного преображения» (1999), «Горизонты души» (2004), «Ожидание встречи» (2006), «Гравитация любви» (2010), «Восхождение» (2012), «Игра в четыре руки» (2013), «Высота» (2014), «Небо на земле» (2016). В 1998-99 годах возглавлял независимое ЛИТО ОмГУ «Четырёхлистник», работал редактором-организатором журнала «Пилигрим». Член редколлегии литературного журнала «Менестрель».

Сумин Сергей – поэт, издатель. Родился в 1973 году. Окончил Тольяттинский педагогический институт. Живёт в Тольятти. Публиковался в антологии «Нестоличная литература», журнале «Волга», сборниках «Легко быть искренним» и «Самарский верлибр». Автор книг стихов и прозы «Письмена листвы», «Слова и мёд» и «Метаморфозис». Автор идеи и организатор поэтического фестиваля «Поволжье». Главный редактор альманаха «Графит» (Тольятти).

Сюникаева Зинаида – поэт. Работает учителем в омской гимназии № 139. Победитель литературных фестивалей «Откровение», «Искрись стихами, моя юная душа!» Участник поэтического движения «Мы – Омск». Публиковалась в журнале «Менестрель», альманахе «Переливы».

Фабрикант Борис – поэт. Родился в 1947 во Львове, окончил Политехнический институт. С 2001 года живёт в Москве, с 2014 в Англии. Публиковался в журналах

«Эмигрантская Лира», «Поэтоград», «45-параллель», «Этажи», «Литературный Иерусалим», «Крещатик», альманахах «Литературные знакомства», «Кочевые», «Роза ветров», «Культурное безбрежье», «Рукопись». Выпустил поэтические книги «Стихотворения», «Сгоревший сад», «Крылья напрокат».

Федоренко Валерия – поэт. Родилась и живёт во Владивостоке. Работает журналистом. Публиковалась в российской периодике. Автор двух поэтических сборников.

Цыганков Владимир – поэт. Живёт в Омске. Публиковался в журналах «Менестрель», «Литературный Омск», «Иртыш-Омь».

Шепета Иван – поэт, писатель, издатель. Родился в 1956-м на севере

Приморского края в ныне не существующем посёлке горняков. Окончил филологический факультет Дальневосточного госуниверситета. Автор 7-ми книг стихов и прозы, многочисленных публикаций в толстых и тонких журналах, еженедельниках «Литературная газета» и «Литературная Россия», коллективных сборниках и антологиях. Стихи переводились на немецкий, французский, испанский и польский языки.

Школьников Антон – поэт. Автор поэтического сборника «Зима и печь». Лауреат литературной премии им. Ф.М.Достоевского. Лауреат всероссийской литературной премии «В поисках правды и справедливости», учреждённой партией «Справедливая Россия». Член Союза писателей России. Живёт в Омске.